



ella films

presenta

Los Ríos.

El viaje a México con el Maestro Kapuscinski



documental de Ela Chrzanowska

México, Polonia / 2016 / Full HD, Color/ DVD, Blu-Ray / 31 min

Contacto: ellafilmspl@gmail.com

tel.: +48 605 832 489

www.ellafilms.pl



/EllaFilms



@ellafilms

Ficha técnica

Título: "Los Ríos. El viaje a México con el Maestro Kapuscinski"
/ "Rzeki. Podróż do Meksyku z Maestro Kapuścińskim"

Género: Documental

Países: Polonia, México

Año: 2016

Duración: 31 min

Formato: Full HD, Color

Idomas: español, polaco

Subtítulos: español/ polaco / inglés

Producción: Ella Films

Guión, Dirección y Producción: Ela Chrzanowska

Asesoría artística: Luciana Kaplan

Fotografía: Ela Chrzanowska, Fryderyk Paczkowski,
Mateusz Placek

Fotografía fija: Fryderyk Paczkowski

Montaje: Mateusz Placek

Música: Édgar González

Voz: Dariusz Bugalski

El documental fue realizado con los fondos propios de Ella Films y con una Beca de Excelencia otorgada por el Gobierno de México, a través de la Secretaría de Relaciones Exteriores con el apoyo académico de Centro de Capacitación Cinematográfica.

Log Line

La búsqueda por México de las huellas y el espíritu del periodista y escritor renombrado Ryszard Kapuscinski.



Sinopsis

El documental "Los Ríos. El viaje a México con el Maestro Kapuscinski" es un paseo poético de una documentalista polaca Ela Chrzanowska buscando en México el espíritu y los recuerdos sobre su paisano, periodista y escritor renombrado Ryszard Kapuscinski. Es un encuentro con los periodistas, humanistas y amigos de Kapuscinski que han tenido contacto con él en los años 60's, 70's y al principios del siglo XXI. El mediometraje intenta también mostrar brevemente un México contemporáneo a través de los ojos y los libros del *reportero del siglo*.

Trailer <https://youtu.be/iPh1U45Hjho>

Protagonistas

Ryszard Kapuscinski (1932-2007) - Periodista y Escritor

Alejandro Almazán - Periodista

Arturo Cano Blanco - Periodista

Barbara Batorska - Artista Plástico

Carlos Ferreyra Carrasco - Periodista

Ela Chrzanowska - Documentalista

Elena Poniatowska Amor - Periodista y Escritora

Emilia Cano - Estudiante

Enrique Mendoza Morales - Abogado

Isaías Galindo - Librero

José Carreño Carlón - Periodista

Leonardo Kourchenko Barrena - Periodista

Luz Fernández de Alba - Mtra. en Letras y Escritora

Marcela Turati Muñoz - Periodista

Olivia Gall Sonabend - Socióloga

Pedro Valtierra - Fotógrafo

Roberto Zamarripa - Periodista

Salomón Nahmad Sittón - Antropólogo

Víctor Avilés Castro - Periodista

Ryszard Kapuściński (1932-2007)



fot. Pedro Valtierra/ Cuartoscuro

Ryszard Kapuściński nació en Polonia (Pinsk, Bielorrusia, entonces parte de Polonia) el 4 de marzo de 1932, falleció en Varsovia el 23 de enero de 2007. Fue un reconocido periodista, escritor, ensayista y poeta. Ganador del Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades en el 2003 y de numerosos premios y distinciones. Autor de "El Emperador", "El Sha", "El Imperio", "Ébano" y "Viajes con Heródoto", entre otros.

Kapuscinski trabajaba como corresponsal para América Latina en la agencia polaca de noticias (PAP) y vivió en la Ciudad de México entre 1968 y 1972. Su primer libro en idioma extranjero fue publicado en México en 1977 por la Editorial Nueva Política bajo el nombre "La guerra de Angola". En 1978, la editorial Czytelnik, de Varsovia, publicó la primera edición de su libro "La guerra del futbol" y dos años después la Editorial de la Universidad Veracruzana (UV) daba a conocer en la colección Biblioteca, bajo el título "Las botas".

En 2001 Kapuscinski regresó a México invitado por la Fundación de Nuevo Periodismo Iberoamericano junto con la Universidad Iberoamericana para dar un taller a los periodistas. Su última visita oficial a México fue en la Universidad Iberoamericana en 2002 cuando presentó su libro "Los cínicos no sirven para este oficio (Sobre el buen periodismo)".

Ryszard Kapuscinski siempre se ha presentado en Latinoamérica como *Ricardo*; Gabriel García Márquez lo llamaba - *Maestro* y sus alumnos le decían con cariño - *Kapu*.



Fragmento de "Viajes con Heródoto"

- por Ryszard Kapuscinski:

A decir verdad, no sabemos lo que incita al hombre a recorrer el mundo. ¿Curiosidad? ¿Anhelos irrefrenables de aventura? ¿Necesidad de ir de asombro en asombro? Tal vez: la persona que deja de asombrarse está vacía por dentro; tiene el corazón quemado. En aquellos que lo consideran todo déjà vu y creen que no hay nada que pueda asombrarlos ha muerto lo más hermoso: la plenitud de la vida. Heródoto se sitúa en el polo opuesto. Con su continuo ir y venir, es un nómada infatigable, ocupado en mil cosas, rebosante de planes, ideas, hipótesis... Siempre de viaje. Incluso cuando está en casa (pero ¿dónde está su casa?), es porque o acaba de volver de un viaje o está preparando el siguiente, el

cual ha de ser entendido como un esfuerzo e indagación, como un intento de conocerlo todo: la vida, el mundo, a sí mismo.

„Podróże z Herodotem”, Edit. Znak, Cracovia 2004; traducción del polaco de Agata Orzeszek: “Viajes con Heródoto”, Editorial Anagrama, Barcelona 2006)



Ela Chrzanowska

- Directora y Productora



Fot. Mateusz Placek

Nació en Varsovia en 1980 en Varsovia (Polonia). Es graduada por la Escuela Nacional de Cine, Televisión y Teatro en Łódź y la Escuela Superior de Periodismo en Varsovia. Sus experiencias profesionales le pusieron hacia las actividades que promueven la cultura cinematográfica, entre otros, en la Filmoteca Nacional de Polonia. También colaboró con los festivales de cine como entre ellos el DocsDF. Productora de videos de las campañas sociales para Aminstía Internacional. Como becaria del Gobierno de México realizó documentales: **"Hogar: Varsovia - México"** (2013) y **"Los Ríos. El viaje a México con el Maestro Kapuscinski"** (2016). Es autora del reportaje **"Flores en las colinas de Guerrero"**, que también es un título del libro lo cual van a publicar en Polonia en 2019. Es propietaria de **Ella Films** - casa productora, que también se especializa en organización de los eventos y relaciones publicas para cultura. Su nuevo proyecto documental titulado **HOMO VIATOR** está en su etapa de preproducción.

Contacto: ellafilmspl@gmail.com

tel.: +48 605 832 489

www.ellafilms.pl



/ellafilms



@ellafilms